



**NIVEAU :**  
**DESIGN TEXTILE**



**5 JOURS | 35H**



## PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

# Ai

## MÉTIERS

Les futurs graphistes ou designers textiles.

Formation éligible



# Illustrator Design Textile

Créer vos logo, dessins, affiche, ...

Prix<sup>TTC</sup>

**1500**



## OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface de Illustrator, utiliser les différents outils, créer des objets vectoriels à partir de formes définies, maîtriser les différentes palettes de couleurs, gérer l'application de couleurs, utiliser un dégradé de couleurs linéaire ou radial, Appliquer des transparences, utiliser du texte, affecter des effets au texte, connaître les différents formats d'enregistrement, exporter son travail (à destination de l'imprimeur, du web...).

## PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

## PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quizz, le passage de la certification tosa.

### REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF  
Ressources en ligne Fichiers d'exercices

### MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence -  
Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive  
Ordinateur Fournis

## INITIATION 35H Formation Présentiel

### 1er jour : 7 h

- Outil texte : fonctionnalités diverses
- Outils réunion
- Outils division, soustraction etc....
- Outil déformation
- Dégradés/neon
- Incrustation dégradés et matières
- 3D et perspective

### 2eme jour : 7 h

- Outil réunion
- Outil division, soustraction etc....
- Outil crayon • Outil gomme
- Outil lissage • Outil pathfinder
- Créer un filtre d'usure  
Incrustation dans forme

### 3eme jour : 7 h

- Méthode traditionnelle
- Outil création de motif • Mise au rapport
- Finition • Masque d'écrêtage
- Outil mise à l'échelle
- Outil déplacement de motif
- Effet chiné ou Millar

### 4eme jour : 7 h

- Outil forme de motif
- Outil dégradé de formes
- Outil pulvérisation de symbole • Création Moodboard
- Création gammes de couleurs selon les types de collections

### 5eme jour : 7 h

- Analyse des défilés
- Waterprint • Reactiv print • Digital print
- Photoprint • Rubber print ou HD print
- Plastisol • Reflectiv print • Embossed print
- Flock print • Vinyl print • Burn out

## CONTENU

## FINANCEMENT

OPCO



CPF

237359

Pole emploi

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

## VALIDATION

• Attestation de formation



## CONTACT

### BELFORMATION

Lieu de formation : 46 rue du Faubourg Saint Martin, 75010 Paris | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable administratif | Raphael Assouline responsable Pédagogie

<https://www.belformation.fr/> | [contact@belformation.fr](mailto:contact@belformation.fr)



BELFORMATION

30/08/21