



NIVEAU :
PERFECTIONNEMENT



2 JOURS | 14H



PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.



MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste
Opérateur(trice) PAO
Responsable Communication
Photographe | Webdesigner

Formation éligible



Photoshop Perfectionnement

Retouche d'image et création graphique

Prix^{TTC}

600



OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acquérir les fonctions avancées de Photoshop pour redimensionner, recadrer, calibrer les couleurs et les imperfections de vos photos. Réaliser des montages et retouches photos complexes. Maîtriser les principaux détournages d'images avec Photoshop Préparer vos visuels pour l'impression professionnelle, pour le Web (site Internet - réseaux sociaux).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quizz, le passage de la certification tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
Ressources en ligne Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence -
Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fournis

INITIATION 14H Formation Présentiel

1er jour : 7h

- Personnaliser son interface
- Connaître les raccourcis clavier
- Profils colorimétriques RVB, CMJN
- Résolution et l'échantillonnage
- Rappel des formats d'enregistrement (JPEG, TIFF, PSD, GIF, PNG, EPS...)
- Outils de maquillage, densité, netteté,
- Outils tampon, correcteur, pièce...
- Calques de réglages
- Mode de fusion
- Outils de dessin vectoriel: la plume
- Créations des brosses
- Outil plume et les tracés
- Enregistrer les tracés vectoriel
- Combiner les tracés, les transforme

2 eme jour : 7h

- Masques de fusion simples/avancés
- Masques vectoriel simples/avancés
- Les calques de réglage
- Les calques de remplissage vectoriel
- Les objets dynamique
- Compositing avancé
- Présentation et utilisation
- Différence vectoriel et image
- Les outils Pinceau et le Crayon
- Réglages de la forme, du pas...
- Enregistrer les réglages de la forme
- Les styles graphiques
- Les filtres
- Historique
- Photomerge

CONTENU

FINANCEMENT

OPCO



CPF

237359

Pole emploi

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION
Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : 46 rue du Faubourg Saint Martin, 75010 Paris | Tel : 01 77 37 80 24
APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08
Jeremy Sebbah Responsable administratif | Raphael Assouline responsable Pédagogie
<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/08/21