



BELFORMATION

GRAPHISME

CATALOGUE 2025



Un large choix de formations...

AFTER EFFECTS

INDESIGN

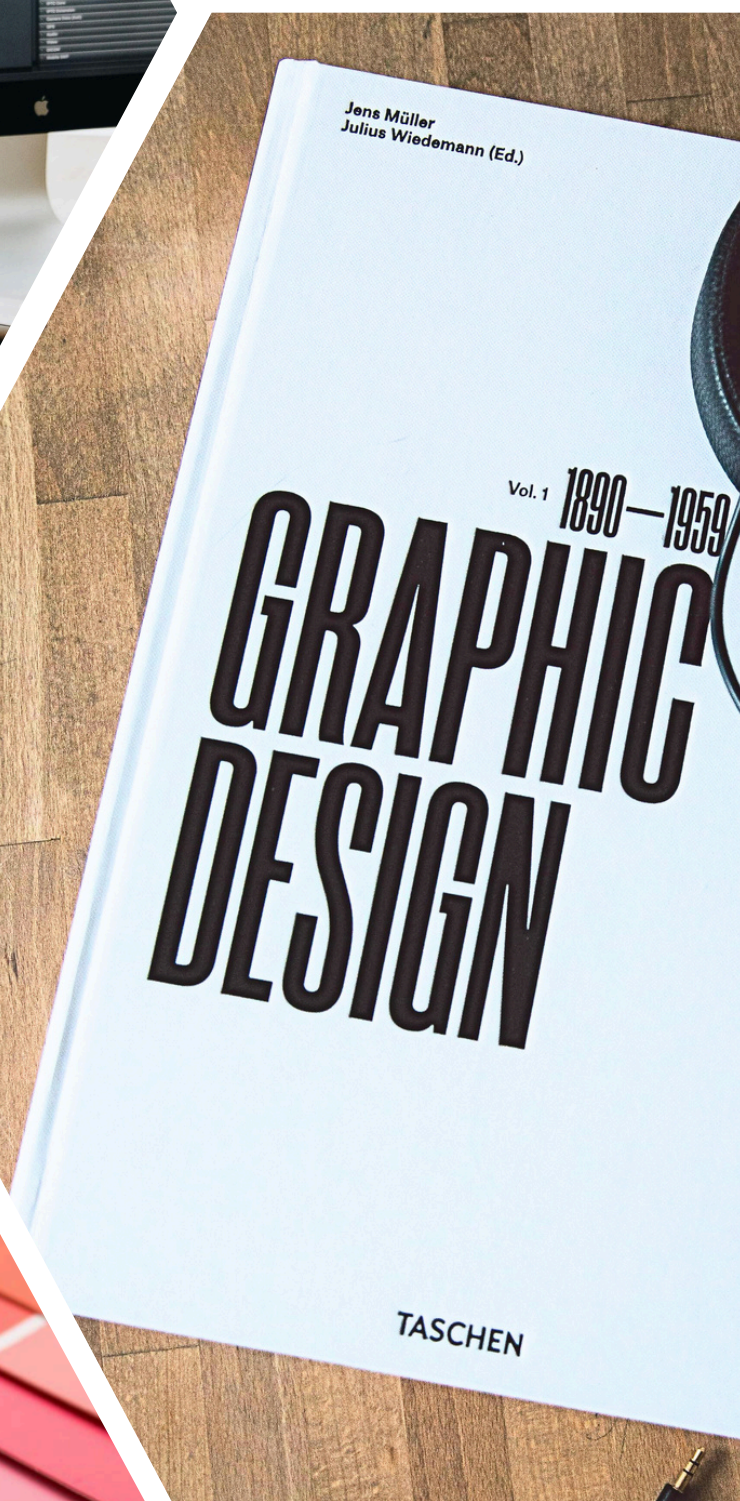
ILLUSTRATOR

DESIGN TEXTILE

PHOTOSHOP

PREMIERE PRO

...





BELFORMATION, C'EST QUOI ?

Une équipe à votre écoute

Notre objectif est de vous accompagner le mieux possible dans vos projets de formations. Afin que vous puissiez vous concentrer sur vos acquisitions de compétences et votre futur professionnel :

nous vous déchargeons des tâches administratives !

Une pédagogie active

Chacun est différent face à l'apprentissage. Nous mettons un point d'honneur à recruter des formateurs non seulement experts dans leur domaine mais aussi experts en pédagogie. Notre but est de former des participants actifs qui deviendront autonome :

c'est en faisant soi-même que l'on apprend mieux !

Des offres flexibles

Notre équipe détermine avec vous vos besoins afin de construire votre formation idéale elle peut se dérouler soit en Intra-entreprise (chez le client) soit en Inter-entreprise (dans un centre de formation).

Toutes nos formations peuvent être effectuées « sur mesure ».



Besoin de plus d'informations ? Contactez nous : 01 77 37 80 24 / contact@belformation.fr

BUREAUTIQUE

p5 After Effects

p6 InDesign

p8 Illustrator

p10 Illustrator Design textile

p11 Photoshop

p13 Première Pro

p14 Cinema 4D

***OFFRE PRÉFÉRENTIELLE POUR LA SUITE ADOBE COMPLÈTE À 3600€**



- MICROSOFT WORD
- MICROSOFT EXCEL
- MICROSOFT POWERPOINT
- MICROSOFT OUTLOOK



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35 H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel Adobe After Effects.



MÉTIERS

Métier de l'audiovisuel, du web et du graphisme. Monteur vidéo, le technicien vidéo ou le motion designer,...

Formation
éligible



Adobe After Effects Initiation

Outil de composition et d'effets visuels

Prix :

1 500€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Définir les champs d'application d'After Effects dans l'univers de l'animation graphique. Comprendre les principes de l'animation et du compositing 2D. Acquérir une méthodologie et optimiser le flux de production. Réaliser une série d'animations avec les techniques du motion design

PRÉREQUIS

Connaissances de base de la création numérique (photo numérique ou montage vidéo grand public).

PÉDAGOGIE

Le formateur, confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas et des quiz.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence -
Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Formation Présentiel

1er jour : 7 h

- Prise en main et personnalisation de l'espace de travail
- Méthodologie et organisation des projets
- Importation et gestion des médias
- Composition des calques
- Animation : images-clés, interpolation
- Synchronisation des effets, des animations et des sons
- Optimisation des prévisualisations et des rendus

2eme jour : 7 h

- Gestion des compositions
- Paramétrage des "solides" et des "formes"
- Liens de parenté et hiérarchie des calques
- Création et animation des masques vectoriels
- Mode de transfert et mode de fusion
- Caches en alpha et en luminance
- Technique professionnelle de keying

3eme jour : 7 h

- Calques d'effets et styles de calques
- Enregistrement d'animations prédéfinies
- Base du motion graphique design
- Animation de texte
- Animation et morphing de tracé vectoriel
- Gestion dynamique des transitions
- Stabilisation et tracking

4eme jour : 7 h

- Interface 3D, calques 3D, lumières, ombres et caméras
- Animations simples sur les axes X,Y,Z
- Dynamic link avec Premiere Pro
- Optimisation des projets et des flux de production
- Paramétrage des rendus
- Optimisation des performances machines

5eme jour : 7 h

- Formats d'exportation polyvalents
- Extension temporelle, remappage temporel
- Vidéos pour le web et pour les terminaux mobiles

CONTENU

FINANCEMENT



CPE

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jeremy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

- Attestation de formation

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de mise en page professionnelle Adobe InDesign.

Id

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Illustrateur, Responsable Communication, Assistant(e) et Secrétaire, Personne en charge de la création de documents complexes...

Formation
éligible



Adobe InDesign

Initiation/Perfectionnement

La mise en page professionnelle

Prix :
1 500€
Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface de InDesign, choisir les couleurs, gérer les calques, choisir la typographie, insérer différents types d'images (en pixels, vectorielles), créer des objets graphiques, gérer les objets, assembler les fichiers, générer un PDF (pour l'imprimeur, pour le web), exporter les documents pour l'impression.

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en publication assistée par ordinateur avec Adobe InDesign
Code RS : RS 6957
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

1er jour : 7h

- InDesign c'est quoi dans la PAO ?
- Outils, panneaux, menus, interface de l'espace de travail (l'enregistrer)
- Les modes d'affichages
- Les règles, les repères et les grilles
- Les marges et colonnes
- Les divers types de blocs
- Création de flyer, carte, affiche
- Création de dépliant, plaquette
- Création de catalogue, brochure
- Création de livre, gros document

2eme jour : 7h

- Insertion, suppression de page
- Création et gestion de gabarit
- Numérotation de page automatique
- Mise en forme du texte
- Attributs caractère et paragraphe
- Notion des tableaux
- Transparences, ombres...

- Calques • Pages • Alignements
- Contours • Nuancier • Dégradé

3eme jour : 7h

- Tracés et modification des tracés
- Copier-Coller/dupliquer
- Tracés à partir de texte vectorisé
- Association et dissociation
- Pathfinders et blocs arrondis
- Déformation de blocs d'images
- Importation simple & multiple
- Manipulation et adaptation
- Normes RVB, CMJN, Pantone, teinte
- Séparation quadri, tons directs
- Création de dégradé

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6957

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de mise en page professionnelle Adobe Indesign.

Id

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Illustrateur, Responsable Communication, Assistant(e) et Secrétaire, Personne en charge de la création de documents complexes,...

Formation
éligible



Adobe InDesign

Initiation/Perfectionnement

La mise en page professionnelle

Prix :
1 500€
Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface de Indesign, choisir les couleurs, gérer les calques, choisir la typographie, insérer différents types d'images (en pixels, vectorielles), créer des objets graphiques, gérer les objets, assembler les fichiers, générer un PDF (pour l'imprimeur, pour le web), exporter les documents pour l'impression.

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en publication assistée par ordinateur avec Adobe InDesign
Code RS : RS 6957
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

4eme jour : 7h

- Modifier le format du document
- Enregistrement version ultérieure
- Raccourcis clavier
- Gestion documents longs
- Tabulations, lettrines, puces
- Vectorisation et habillage de texte
- Les caractères spéciaux
- Les styles paragraphe et caractère
- Imbrication des styles
- Filets de paragraphe
- Personnalisation lettrine/puce
- Importation de texte
- Chaînage de texte, les sauts
- Gestion des colonnes
- Textes captifs et curvilignes
- Options d'importations, les formats
- Gestion des liens
- Notion de qualité d'affichage

5eme jour : 7h

- Mode de fusion & fusion isolée
- Opacité et groupe perçant
- Les styles d'objet
- Création de contour, arrondis
- Masques et tracés transparents
- Les courbes de bézier tracé vectoriel
- Mode de fusion et fusion isolée
- Les calques avancés
- Aplatissements de la transparence
- Couleurs CMYK/Pantane
- Créer, importer, modifier
- Formater, fusionner des cellules
- Fonds, contours et images
- Styles de tableau et de cellule
- PDF basse et haute définition
- Gestionnaire d'erreurs

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6957

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Illustrateur
Responsable Communication,
Assistant(e) de communication,
Imprimeur, Sérigraphe,...

Formation
éligible



Adobe Illustrator

Initiation/Perfectionnement

Créer vos logos, dessins, affiches, ...

Prix :
1 500€
Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface de Illustrator, utiliser les différents outils, créer des objets vectoriels à partir de formes définies, maîtriser les différentes palettes de couleurs, gérer l'application de couleurs, utiliser un dégradé de couleur linéaire ou radial. Appliquer des transparences, utiliser du texte, affecter des effets au texte, connaître les différents formats d'enregistrement, exporter son travail (à destination de l'imprimeur, du web...).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
(remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en création graphique avec Adobe Illustrator
Code RS : RS 6956
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

1er jour : 7h

- Illustrator c'est quoi ?
- Outils, palettes, préférences
- Espace de travail personnalisé
- Zoom et navigation
- Mode aperçu ou tracé le document
- Création d'un document, des plans
- Normes d'imprimerie
- Règles, repères, grilles
- Formats d'enregistrement et d'export
- Outils rectangle, ellipse, polygone...
- Les attributs (contour, fond, ombre...)
- Les déformations
- La duplication, les copier-coller
- Les groupes d'objets

2eme jour : 7h

- Texte libre, captif et curviligne
- Mise en forme des caractères

- Mise en forme des paragraphes
- Vectorisation des textes
- Pinceau • Crayon • Shaper
- Forme de tâche • Ciseau • Cutter
- Gomme • Largeur • Modelage

3eme jour : 7h

- Alignement
- Dégradé de forme
- Opacité et transparence
- Importation et insertion
- Manipulation des blocs images
- Création des nuances & teintes
- Création dégradés simples et complexes
- Différence RVB, CMJN, Pantone
- Formats d'enregistrement
- Exportation PDF basse définition (web) et haute définition (imprimerie)

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6956

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

- Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIER

Maquettiste, Graphiste, Illustrateur, Responsable Communication, Assistant(e) de communication, Imprimeur, Sérigraphe,...

Formation
éligible



Adobe Illustrator

Initiation/Perfectionnement

Créer vos logos, dessins, affiches, ...

Prix :

1 500€

Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface de Illustrator, utiliser les différents outils, créer des objets vectoriels à partir de formes définies, maîtriser les différentes palettes de couleurs, gérer l'application de couleurs, utiliser un dégradé de couleur linéaire ou radial. Appliquer des transparences, utiliser du texte, affecter des effets au texte, connaître les différents formats d'enregistrement, exporter son travail (à destination de l'imprimeur, du web...).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en création graphique avec Adobe Illustrator
Code RS : RS 6956
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

4eme jour : 7h

- Les raccourcis clavier
- Notion des plans avant arrière...
- Modifier des plans de travail
- Pathfinder (ajout, soustraction...)
- Outil plume
- Les masques d'écrêtage
- Tracé transparent
- Les masques d'opacité
- Les dégradés de forme
- Palette Aspect
- Les symboles
- Styles graphiques
- Découper les objets
- L'habillage, les césures, justification
- Création, gestion et options

5eme jour : 7 h

- Opacité et groupe perçant
- Mode de fusion et fusion isolée
- Effets des objets
- Vectorisation
- Import en modèle
- Niveau de gris colorisé
- Gestion des liens, des modèles
- Bibliothèques CC
- Les couleurs dynamiques, les motifs
- Vectorisation dynamique
- La peinture dynamique
- Outil filet de dégradé
- Les graphiques
- Vectorisation du texte
- Assemblage dossier pour impression

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6956

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
DESIGN TEXTILE



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Illustrateur, Designers textiles, Imprimeur, Sérigraphe,...

Formation
éligible



Adobe Illustrator Design Textile

Créer vos logo, dessins, affiches...

Prix :

1 500€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Reconnaître l'interface d'Illustrator, utiliser les différents outils, créer des objets vectoriels à partir de formes définies, maîtriser les différentes palettes de couleurs, gérer l'application de couleurs, utiliser un dégradé de couleurs linéaire ou radial. Appliquer des transparences, utiliser du texte, affecter des effets au texte, connaître les différents formats d'enregistrement, exporter son travail (à destination de l'imprimeur, du web...).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en création graphique avec Adobe Illustrator
Code RS : RS 6956
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

1er jour : 7 h

- Outil texte : fonctionnalités diverses
- Outils réunion
- Outils division, soustraction...
- Outil déformation
- Dégradés/néon
- Incrustation dégradés et matières
- 3D et perspective

2eme jour : 7 h

- Outil réunion
- Outil division, soustraction...
- Outil crayon • Outil gomme
- Outil lissage • Outil pathfinder
- Créer un filtre d'usure
- Incrustation dans une forme

3eme jour : 7 h

- Méthode traditionnelle
- Outil création de motif • Mise au rapport
- Finition • Masque d'écrêtage
- Outil mise à l'échelle
- Outil déplacement de motif
- Effet chiné ou millar

4eme jour : 7 h

- Outil forme de motif
- Outil dégradé de formes
- Outil pulvérisation de symbole
- Création de moodboard
- Création de gammes de couleurs selon les types de collections

5eme jour : 7 h

- Analyse des défilés
- Waterprint • Reactiv print • Digital print
- Photoprint • Rubber print ou HD print
- Platisol • Reflectiv print • Embossed print
- Flock print • Vinyl print • Burn out

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6956

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contacter le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.

Ps

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Opérateur(trice) PAO, Responsable Communication, Photographe, Webdesigner,...

Formation
éligible



Adobe Photoshop

Initiation/Perfectionnement

Retouche d'image et création graphique

Prix :
1 500€
Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, calibrer les couleurs et les imperfections de vos photos. Réaliser des montages et retouches photos de base. Préparer vos visuels pour l'impression professionnelle ou pour le Web (site Internet - réseaux sociaux).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
(remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en infographie avec Adobe Photoshop
Code RS : RS 6959
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

1er jour : 7h

- Image numérique (pixels-résolutions)
- La colorimétrie (RVB, CMYK)
- L'interface simplifiée, repères/règles
- Les zooms et déplacements
- Gestion de la taille et qualité
- Recadrage et gestion perspectives
- Déformations, transformations
- Gestion de l'outil "Texte" et options
- Création couleurs et dégradés

2eme jour : 7h

- Outils de rectangle, hélipse...
- Outils de sélections : baguettes, lasso
- Outil sélection rapide...
- Mémorisation et amélioration simple
- Amélioration complexe
- Notion de masque de fusion
- Outil de dessins et tracés vectoriels
- Combinaisons de forme
- Gestion des options

3eme jour : 7h

- Création et gestion des calques
- Sélection et travail sur couches
- Détails de cette fenêtre
- Les calques de remplissage
- Les calques dynamiques
- Chaînage et fusion
- Les calques de texte
- Les styles et effets de calques
- Tampon de duplication, retouche avec les correcteurs (correcteur localisé, l'outil pièce, retouche des yeux rouges...)
- Divers formats d'enregistrement
- Exports print, web & PDF

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6959

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contacter le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.

Ps

MÉTIERS

Maquettiste, Graphiste, Opérateur(trice) PAO, Responsable Communication, Photographe, Webdesigner,...

Formation
éligible



Adobe Photoshop

Initiation/Perfectionnement

Retouche d'image et création graphique

Prix :
1 500€

Pack complet à 3600€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, calibrer les couleurs et les imperfections de vos photos. Réaliser des montages et retouches photos de base. Préparer vos visuels pour l'impression professionnelle ou pour le Web (site Internet - réseaux sociaux).

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'interface Windows

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz, le passage de la certification Tosa.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
(remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence - Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Libellé : TOSA - Évaluation des compétences en infographie avec Adobe Photoshop
Code RS : RS 6959
Certificateur : ISOGRAD
Date d'enregistrement : 15 septembre 2021

Formation Présentiel

4eme jour : 7h

- Personnaliser son interface
- Connaître les raccourcis clavier
- Profils colorimétriques RVB, CMJN
- Résolution et l'échantillonnage
- Rappel des formats d'enregistrement
- (JPEG, TIFF, PSD, GIF, PNG, EPS...)
- Outils de maquillage, densité, netteté
- Outils tampon, correcteur, pièce...
- Calques de réglages
- Mode de fusion
- Outil de dessin vectoriel : la plume
- Création des brosses
- Outil plume et les tracés
- Enregistrer les tracés vectoriels
- Combiner les tracés, les transformation

5eme jour : 7h

- Masques de fusion simples/avancés
- Masques vectoriels simples/avancés
- Les calques de réglage
- Les calques de remplissage vectoriel
- Les objets dynamiques
- Compositing avancé
- Présentation et utilisation
- Différence vectorielle et image
- Les outils "Pinceau" et le "Crayon"
- Réglages de la forme, du pas...
- Enregistrer les réglages de la forme
- Les styles graphiques
- Les filtres
- Historique
- Photomerge

CONTENU

FINANCEMENT



CPF
6959

France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contactez le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

• Attestation de formation



TOSA Centre Agréé

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION /
PERFECTIONNEMENT



5 JOURS | 35 H



PUBLIC

Tout public : Salarié | Demandeur d'emploi | Particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel Adobe Premiere Pro.

Pr

MÉTIERS

Chef de projet multimédia,
Webmaster, journaliste,
technicien vidéo,...

Formation
éligible



Adobe Premiere Pro Initiation

Montage vidéo professionnel

Prix :

1 500€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Initiation aux principes de base du montage audiovisuel. Connaître les principaux termes techniques et dénominations du montage vidéo pour dialoguer efficacement avec les différents intervenants du domaine. Réaliser un projet complet de l'acquisition des rushes jusqu'à l'exportation du montage final.

PRÉREQUIS

Connaissances de base de la création numérique (photo numérique ou montage vidéo grand public).

PÉDAGOGIE

Le formateur, confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas et des quiz.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF (remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence -
Tableau blanc virtuel - Ecran partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Formation Présentiel

1er jour : 7 h

Se familiariser à l'interface d'Adobe Première Pro : l'espace de travail, les outils, les panneaux de contrôle, format d'exportation et d'importation

- Créer un nouveau projet
- Les différentes séquences
- Les différents formats vidéos
- Importation des médias, des images
- Le "media browser"

2eme jour : 7 h

- Analyse de contenu
- Matériels utilisés (caméra, capteur, résolution, objectifs, micros, réglages...)
- Modification des clips
- Utiliser le "source monitor"
- Gestion de la résolution
- Utiliser les marqueurs
- Déplacer les clips
- Utiliser le Timeline
- Les transitions : ajout et modification
- Ajouter ou modifier des transitions

3eme jour : 7 h

- Modification des paramètres de temps d'un clip
- Imbriquer les séquences
- Créer des effets et les incorporer au projet
- L'exposition • Créer des titres
- Typographie • Les formes et les logos
- Ajouter des styles aux textes
- Déroulement de textes • Position des clips
- Rotation • L'édition multi caméras
- Incrustation fond vert • L'interpolation
- Préréglages, techniques de composition, étalonnage/colorimétrie

4eme jour : 7 h

- Le mixe, le gain, le volume
- Normalisation des paramètres audio
- Utiliser l'égaliseur • Nettoyer un flux audio
- Adoucissement du son
- Contrôler le volume du son tout au long de la séquence

5eme jour : 7 h

- La cadence d'images
- Storytelling, le tournage vidéo et les transitions
- Les différents formats d'exportation et diffusion web
- Le proxy sur première pro

CONTENU

FINANCEMENT



France Travail

Formations accessibles aux PSH.

Contacter le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

- Attestation de formation

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



NIVEAU :
INITIATION



5 JOURS | 35 H



PUBLIC

Graphiste | Designers | Architectes.

MÉTIERS

Architectes, Dessinateurs,
Designers, Graphistes...

Cinema 4D

Prix :

1 500€



OBJECTIFS

Modalités d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

CINEMA 4D est un logiciel de création 3D permettant la modélisation, le texturage, l'animation et le rendu d'objets 3D. C'est un outil polyvalent pour les professionnels de la création travaillant dans le domaine de la modélisation et de l'animation 3D.

PRÉREQUIS

Maîtrise d'un logiciel
de retouche photo

PÉDAGOGIE

Le formateur confirmé alterne entre méthode démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Validation régulière des acquis avec des études de cas, des quiz.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
(remis via clé USB)
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence -
Tableau blanc virtuel - Ecran
partagé - Google Drive
Ordinateur Fourni

Formation Présentiel

1er jour : 7h

- Les bases de la 3D
- L'interface du logiciel
- Réglages des "Préférences"
- Les primitives
- Les déformateurs
- Création et édition des splines
- Tracés vectoriels

2eme jour : 7h

- Conversion et objet polygonal
- La modélisation polygonale
- La structure 3D
- Déformation d'objets
- Importation de modèles réalisés dans d'autres logiciels 3D
- Instances

3eme jour : 7h

- Créer des textures
- Paramétrer des bitmaps et des procédurales
- Appliquer des textures
- Mise en place par UV mapping
- Développer UVW
- Les fichiers Photoshop

4eme jour : 7h

- Apprendre à travailler en fonction du story-board
- Mise en place et réglages
- Finaliser en fonction du rendu
- Description des modules

5eme jour : 7h

- Présentation de quelques modules (MoGraph, cheveux, dynamiques)
- Approche sur XPresso
- Définir et paramétrer les options de rendu
- Rendu pour des applications tierces
- Export pour After Effects
- Export STL pour l'impression 3D

CONTENU

FINANCEMENT

Personnel

Formations accessibles aux PSH.

Contacter le référent handicap de BELFORMATION

Monsieur Sebbah : Jérémy.sebbah@belformation.fr | 06.75.78.12.59

VALIDATION

- Attestation de formation

CONTACT

BELFORMATION

Lieu de formation : Inter / Intra-entreprise | Tel : 01 77 37 80 24

APE 8559A | SIRET 811 531 888 00022 | Fax : 09 72 25 10 08

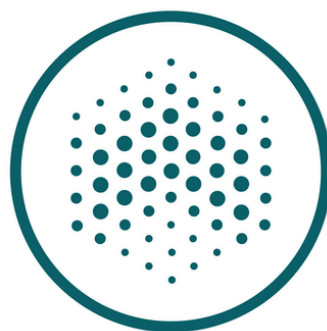
Jeremy Sebbah Responsable Administratif | Raphael Assouline Responsable Pédagogique

<https://www.belformation.fr/> | contact@belformation.fr



BELFORMATION

30/01/24



BELFORMATION



**N'hésitez pas à nous contacter
pour toute information**



**46, rue du faubourg saint Martin
75010 PARIS**



contact@belformation.fr



01 77 37 80 24

